



Qui joue en premier aux échecs ?

Vous savez tous que les Blancs jouent toujours en premier aux échecs. Mais savez-vous que cela n'a pas toujours été le cas ?

Découvrez l'histoire du premier coup aux échecs dans cet article.

Pendant longtemps, les deux adversaires choisissaient (ou tiraient au sort) le joueur qui commence la partie. Celui-ci pouvait alors choisir sa couleur.

Dans le *Traité théorique et pratique du jeu des échecs*, par une société d'amateurs, publié en 1775, on trouve ainsi des exemples de parties commencées par les Noirs:

22. TRAITÉ DU JEU
PREMIERE-PARTIE.

Noir.	Blanc.
1 P. E. 5.	P. E. 4.
2 F. C. 5.	F. C. 4.
3 G. F. 6.	P. D. 3.
4 P. H. 6.[a].	G. F. 3.
5 P. D. 6.	E. G. 1.
6 C. G. 4.	P. H. 3.
7 C. H. 5.	*P. C. 3.[b]

Grâce à la notation similaire à la [notation algébrique](#) utilisée dans ce livre, on apprend que ce sont réellement les Noirs, avec le Roi situé à gauche, qui commencent, et qu'il ne s'agit pas simplement d'une inversion de la couleur des pièces qui serait obtenue en plaçant les pièces noires à la place des blanches (auquel cas les Noirs auraient le Roi à droite).

Cette possibilité perdure puisque, dans *Le Monde Illustré* du 28 octobre 1858, Daniel Harrwitz publie la première partie de son match contre [Paul Morphy](#) de la façon suivante:

Première partie, jouée 7 septembre 1858 ; elle a duré trois heures trois quarts.

Noirs, M. Harrwitz.	Blancs, M. Morphy.
1 P D 2.	1 P R 1.
2 P F D 2.	2 P D 2.
3 C D 3 F.	3 C R 3 F.
4 F D 4 F R	4 P T D 1.
5 P R 1.	5 P F D 2.
6 C R 3 F.	6 C D 3 F
7 P T D 1.	7 P F prend P.
8 P R prend P.	8 P prend P.

Les livres publiés à cette époque reproduisent toutefois cette même partie en donnant le trait aux Blancs. C'est le cas dans le livre intitulé *Morphy's games of chess* publié en 1860 par Johann Löwenthal:

GAME I.—IRREGULAR OPENING.

WHITE. (Mr. H.)

BLACK. (Mr. M.)

1. P. to Q's 4th.

Mr. Harrwitz, when first player, almost invariably adopts this mode of opening his game. It is one with every variation of which he is thoroughly familiar, and in no match of importance has he ever failed to avail himself of it.

2. P. to Q. B's 4th.

3. Kt. to Q. B's 3rd.

4. B. to B's 4th.

1. P. to K's 3rd.

2. P. to Q's 4th.

3. Kt. to K. B's 3rd.

Johann Löwenthal suit ainsi la recommandation qu'il avait lui-même adressée au Premier congrès américain des échecs (extrait de *The Book of the First American Chess Congress*, New York 1857, page 84):

Mr. Perrin, the Secretary of the New York Club, informed the Congress that he had received two communications from Mr. Löwenthal, of London ; the first relating to the advisableness of always giving the first move, in published games, to the player of the white pieces, and the second containing a new analysis of the Pawn and Move opening.

Il y est écrit:

M. Perrin, secrétaire du club de New York, a informé le congrès qu'il avait reçu deux communications de M. Löwenthal, de Londres ; la première concernant l'opportunité de toujours donner le premier coup, dans les parties publiées, au joueur des pièces blanches, et la seconde contenant une nouvelle analyse de l'ouverture Pion et Trait.

(L'ouverture « Pion et Trait » traite du début d'une partie lorsqu'un joueur laisse à son adversaire l'avantage d'un pion et de commencer la partie. C'est un exemple de « parties à avantage » jouées à cette époque mais qui n'existent plus.)

Nous ne savons exactement quand et comment s'est imposé le fait que les Blancs commencent toujours la partie. Cette règle est en tout cas déjà adoptée lors du 5e congrès d'échecs américain qui se tient à New York en janvier 1880 (extrait de *The Fifth American Chess Congress, New York 1881, page 126*):

9th. In each round the players shall have the first move alternately; in the first game it shall be determined by lot. The one having the move, in every case, is to play with the white pieces.

À chaque ronde, les joueurs ont le trait alternativement ; dans la première partie, il est déterminé par tirage au sort. Dans tous les cas, celui qui a le trait doit jouer avec les pièces blanches.

En 1889, le champion du monde Wilhelm Steinitz écrit, dans *The Modern Chess Instructor*, page xii:

The players draw by lot for move and choice of color. In all international and public Chess matches and tournaments, however, it is the rule for the first player to have the white men.

Les joueurs tirent au sort le trait et la couleur. Cependant, dans tous les matchs et tournois d'échecs internationaux et publics, la règle veut que le premier joueur ait les blancs.

La règle actuelle est indiquée de façon claire dans la première version des règles de la Fédération Internationale des Echecs (FIDE), publiée (en français !) en 1930:

2) Les Blancs ont toujours le trait, c'est-à-dire le premier coup de la partie.

Vous pouvez donc continuer à jouer le premier coup lorsque vous avez les Blancs !

Et si vous avez aimé cet article sur l'histoire du jeu d'échecs, vous devriez aimer notre livre *[Paul Morphy, le champion d'échecs](#)*, qui vous plongera dans l'univers fascinant du jeu d'échecs au 19e siècle !

© [Ecole Apprendre-les-Echecs](#) - Ce fichier peut être utilisé et distribué librement