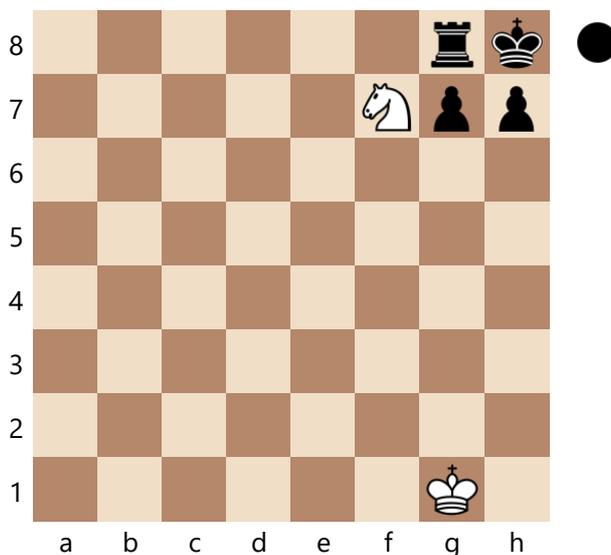




Le mat à l'étouffée

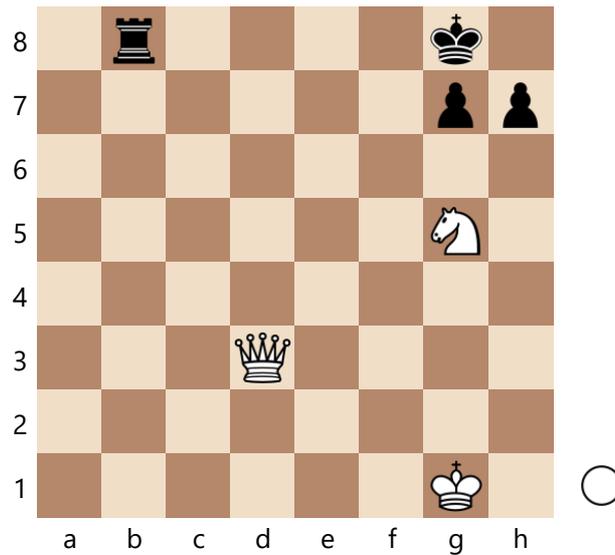
Le mat à l'étouffée est un **motif de mat** dans lequel le Roi victime d'un échec par un Cavalier est empêché de fuir par ses propres pièces.

Un exemple didactique de position finale est donné dans le diagramme suivant:



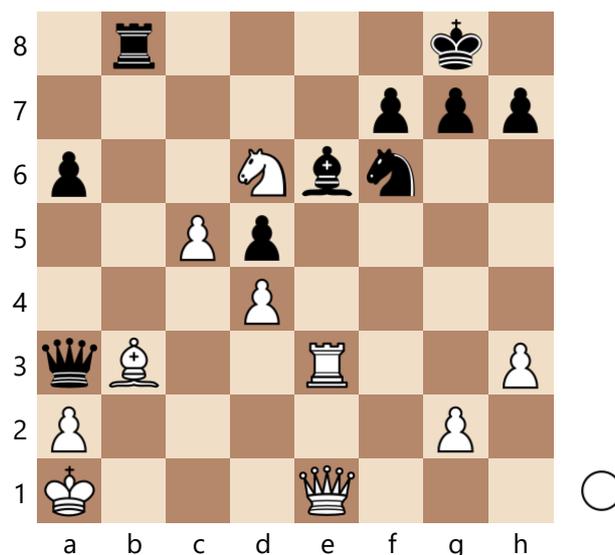
Le Roi noir est en échec par le Cavalier blanc. Le Cavalier ne peut pas être pris, et le Roi noir ne peut pas fuir l'échec à cause de ses propres pièces.

Cette position finale peut être obtenue de façon forcée à partir de la position suivante:



1.Dd5+ Rh8 (1...Rf8 permet le mat immédiat 2.Df7#) **2.Cf7+ Rg8** seul coup
3.Ch6+ un échec double par le Cavalier et la Dame. Il est important que le Cavalier vienne en h6 pour attaquer la case g8 **3...Rh8** (à nouveau 3...Rf8 permet 4.Df7#)
4.Dg8+ Txxg8 seul coup. Le Roi noir ne peut pas prendre la Dame à cause du Cavalier en h6 **5.Cf7#**

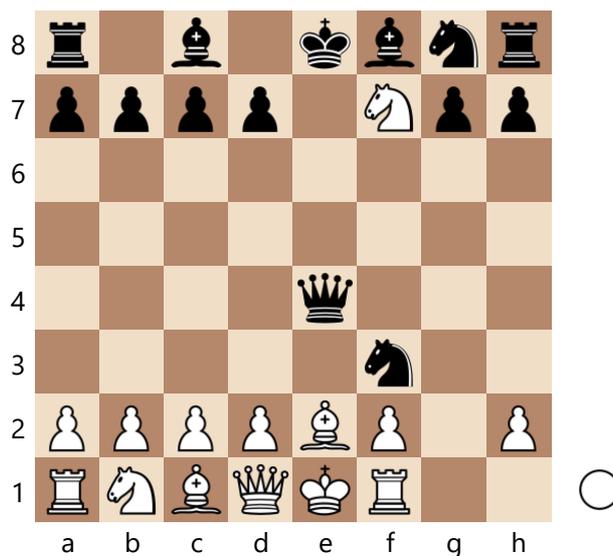
Le mat à l'étouffée est assez fréquent dans les parties réelles. En voici un exemple, tiré de la partie jouée entre Klaus Bischoff et Karsten Mueller lors du championnat d'Allemagne 2004:



31.Txe6 fxe6 la prise de la Tour n'était pas forcée mais alors les Blancs ont une pièce de plus **32.Dxe6+** les Blancs matent maintenant de façon forcée **32...Rh8**
33.Cf7+ Rg8 **34.Ch6+ Rh8** **35.Dg8+ Cxxg8** **36.Cf7#**

D'autres façons de mater à l'étouffée existent. Voici un exemple dans l'[ouverture](#), joué par exemple dans la partie Muhlock – Kostic, Cologne 1911:

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fc4 Cd4 4.Cxe5 (4.Cxd4 est moins risqué) 4...Dg5 5.Cxf7 Dxc2 6.Tf1 Dxe4+ 7.Fe2 Cf3#



Pour aller plus loin

Etudiez d'autres motifs de mat dans notre article intitulé [Echec et mat: toutes les techniques pour mater votre adversaire](#).

Si vous êtes inscrit à l'école, vous pouvez aussi télécharger le fichier PDF [64 mats élémentaires](#).

© [Ecole Apprendre-les-Echecs](#) - Ce fichier peut être utilisé et distribué librement