

Les meilleurs joueurs d'échecs

L'histoire des échecs est riche et complexe, peuplée de joueurs brillants qui ont marqué leur époque par leur génie stratégique et leurs parties mémorables. Cet article explore les plus grands joueurs d'échecs depuis le 18e siècle, mettant en lumière leurs contributions, leur biographie, et les parties emblématiques qui ont forgé leur légende.

Sommaire

- [François-André Danican Philidor](#)
- [Paul Morphy](#)
- [Wilhelm Steinitz](#)
- [Emanuel Lasker](#)
- [José Raúl Capablanca](#)
- [Alexander Alekhine](#)
- [Mikhail Botvinnik](#)
- [Bobby Fischer](#)
- [Garry Kasparov](#)
- [Magnus Carlsen](#)

François-André Danican Philidor (1726-1795)

Biographie

François-André Danican Philidor, né à Dreux en France, était non seulement un brillant joueur d'échecs mais aussi un compositeur de musique renommé. Philidor a appris les échecs très jeune et s'est rapidement fait remarquer par ses compétences exceptionnelles. Il joue au [Café de la Régence](#) et effectue plusieurs voyages à Londres.

Philidor est souvent considéré comme l'un des premiers grands maîtres d'échecs de l'ère moderne. Il a publié en 1849 un livre intitulé *L'Analyse des Échecs*, souvent

republié au 19e siècle (une version numérisée de ce livre est [disponible en ligne](#)). Il est l'auteur de la maxime *Le pion est l'âme des échecs*, qui indique que, malgré la faible valeur des pions, chacun de leurs coups, en modifiant la structure des pions, peut avoir une grande importance (voir notre cours [L'art de jouer les pions](#)).

Exilé en Angleterre en 1792, il meurt à Londres le 31 août 1795.

Partie célèbre

Nous vous proposons une partie donnée dans *L'Analyse des Échecs*, la quatrième partie dans l'édition de 1803 (page 44), jouée contre un adversaire inconnu, dans laquelle Philidor, avec les Noirs, emploie la défense qu'on appelle aujourd'hui... la défense Philidor. Les commentaires sont ceux de Philidor !

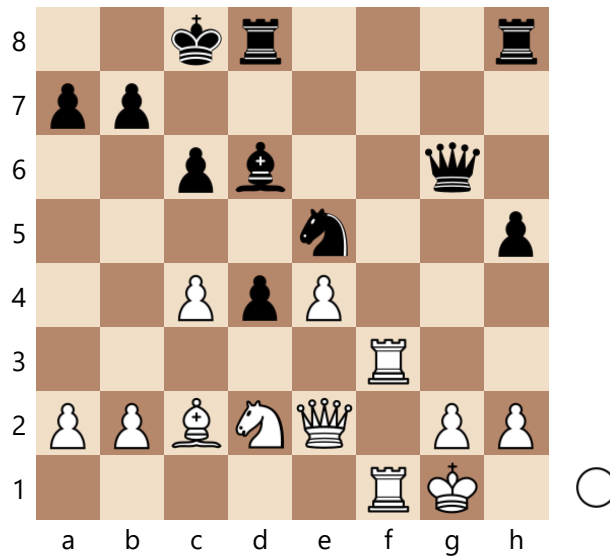
NN

Philidor

1.e4 e5 2.Cf3 d6 3.Fc4 f5 Philidor recommande ce coup pour échanger un pion du centre de l'adversaire contre un pion de l'aile, et pour ouvrir la colonne f pour la Tour après le petit roque. **4.d3 c6 5.exf5 Fxf5 6.Fg5 Cf6 7.Cbd2** S'il prenait votre cavalier avec son fou, il faudrait reprendre du pion, pour porter la force de vos pions vers le centre. (Si 7.Fxf6 Philidor recommande de prendre avec le pion pour amener les pions vers le centre.) **7...d5 8.Fb3 Fd6** Philidor remarque que ce Fou doit être placé en c5 ou d6 pour viser le Roi blanc en cas de petit roque. **9.De2 De7 10.O-O Cbd7 11.Ch4 De6 12.Cxf5** (Si les Blancs jouent 12.f4 Philidor recommande 12...Fg4 suivi de h6) **12...Dxf5 13.Fxf6 gxf6 14.f4 Dg6 15.fxe5 fxe5 16.Tf3 h5 17.Taf1 O-O-O 18.c4 e4 19.dxe4 d4 20.Fc2 Ce5**



File:André Danican Philidor.jpg – Wikimedia Commons

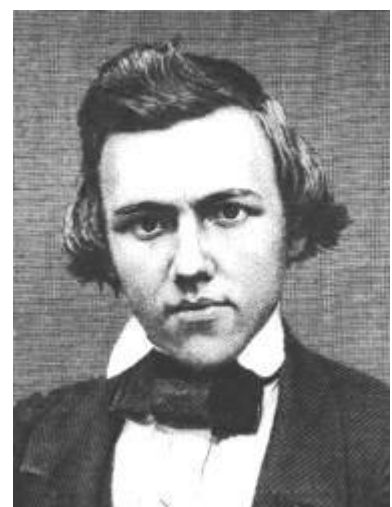


Philidor commente fort justement que ce coup place le Cavalier devant le pion e pour le bloquer, et bloquer le Fou et le Cavalier blancs. **21.Tf6 Dg7 22.Df2 Cg4 23.Df5+ Rb8 24.Txd6** Les Blancs se sentent obligés de sacrifier la Tour contre le Fou très fort en d6. (24.g3 Ce3) **24...Txd6 25.Df4 De5** Force l'échange des Dames, ce qui est avantageux pour les Noirs qui ont un avantage matériel. **26.Dxe5 Cxe5 27.Tf5 Cg4 28.c5 Tg6 29.Cc4 Ce3 30.Cxe3 dxe3 31.Tf3 Td8** Philidor indique qu'il faut occuper les colonnes ouvertes avec ses Tours. **32.Txe3 Td2 0-1**

Paul Morphy (1837-1884)

Biographie

Né à La Nouvelle-Orléans, en Louisiane, Paul Morphy est souvent qualifié de premier champion du monde officieux. Il a appris à jouer aux échecs dès son plus jeune âge et a rapidement démontré des compétences exceptionnelles. Après avoir remporté le premier tournoi organisé aux Etats-Unis, à New York, en 1857, il se rend en Angleterre et en France où il bat les meilleurs joueurs de l'époque. De retour aux Etats-Unis, il arrête de jouer aux échecs et meurt à l'âge de 47 ans.



La vie passionnante de ce joueur, surnommé *le météore des échecs*, est racontée dans notre livre [Paul Morphy, le champion d'échecs](#).

Partie célèbre

Morphy contre le duc de Brunswick et le comte Isouard, Paris 1858: cette partie, connue sous le nom de *Partie de l'Opéra*, est un chef-d'œuvre tactique. Vous pouvez la suivre dans [cet article](#).

Wilhelm Steinitz (1836-1900)

Biographie

Né à Prague, Wilhelm Steinitz déménage à Vienne où il commence à se distinguer dans les cercles échiquiers. En 1883, il s'installe aux États-Unis où il remporte le premier championnat du monde officiel en 1886 en battant Johannes Zukertort sur le score de 10 victoires, 5 défaites, 5 parties nulles. Steinitz était également un écrivain prolifique sur les échecs et a contribué à de nombreuses publications. Il a fondé en 1885 *The International Chess Magazine* et est l'auteur de *The Modern Chess Instructor* (en deux volumes, publiés en 1889 et 1895) dans lequel il expose ses théories et ses analyses des ouvertures et des parties d'échecs, contribuant de manière significative à la théorie moderne des échecs.

[File:Wilhelm Steinitz2.jpg](#)
–
[Wikimedia Commons](#)

Partie célèbre

Nous vous proposons la partie **Steinitz – von Bardeleben**, jouée au tournoi de Hastings en août 1895:

Wilhelm Steinitz

Curt von Bardeleben

17 août 1895 – Hastings ENG

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fc4 Fc5 4.c3 Cf6 5.d4 exd4 6.cxd4 Fb4+ 7.Cc3 d5 (7...Cxe4 est possible et peut-être suivi de 8.O-O Fxc3 9.bxc3 d5 (9...Cxc3 10.De1+ perd le Cavalier) 10.Fd3 O-O 11.Dc2 Te8 et les Noirs gardent un pion de plus) **8.exd5 Cxd5 9.O-O Fe6 10.Fg5 Fe7 11.Fxd5 Fxd5 12.Cxd5 Dxd5 13.Fxe7 Cxe7 14.Te1** empêche les Noirs de roquer **14...f6** (14...Dd6 15.De2) **15.De2 Dd7 16.Tac1 c6 17.d5** ouvre les colonnes contre le Roi adverse au centre de l'échiquier **17...cxd5** (Il fallait refuser le pion et jouer 17...Rf7) **18.Cd4 Rf7 19.Ce6 Thc8 20.Dg4 g6 21.Cg5+ Re8**

avec des coups inattendus.

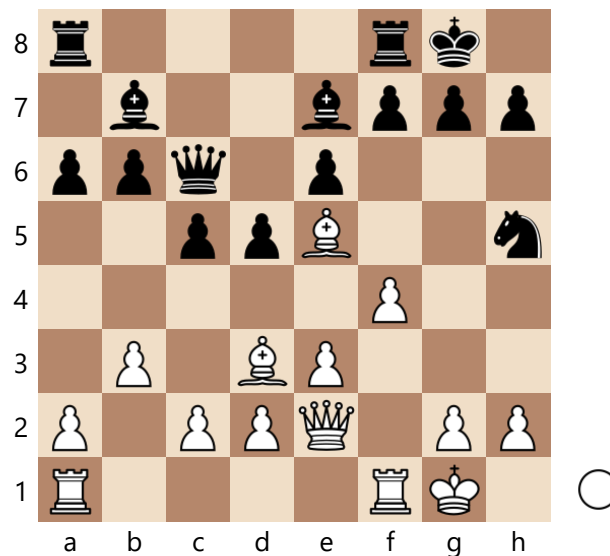
□ Emanuel Lasker

■ Johann Hermann Bauer

Amsterdam NED (1)

26 août 1889 – Amsterdam NED

**1.f4 d5 2.e3 Cf6 3.b3 e6 4.Fb2 Fe7 5.Fd3 b6 6.Cc3 Fb7 7.Cf3 Cbd7 8.O-O
O-O 9.Ce2 c5 10.Cg3 Dc7 11.Ce5 Cxe5 12.Fxe5 Dc6 13.De2 a6 14.Ch5
Cxb5**



15.Fxh7+ Ce sacrifice est gagnant... **15...Rhx7 16.Dxh5+ Rg8 17.Fxg7** ... à condition d'être suivi de ce deuxième sacrifice **17...Rxb7** (17...f5 18.Fe5 Tfc8 permet aux Blancs de mater de façon instructive: 19.Dg6+ Rf8 20.Fg7+ Rg8 21.Fh6+ Rh8 22.Dg7#) **18.Dg4+ Rh7 19.Tf3** la Tour blanche entre en jeu par la troisième rangée: une idée à retenir ! **19...e5 20.Th3+ Dh6 21.Txh6+ Rxh6** les Noirs ont deux Fous et une Tour contre leur Dame mais **22.Dd7** est une attaque double qui gagne un Fou **22...Ff6 23.Dxb7 Rg7 24.Tf1 Tab8 25.Dd7 Tfd8 26.Dg4+ Rf8 27.fxe5 Fg7** (si 27...Fxe5 28.De6 gagne le Fou) **28.e6 Tb7 29.Dg6 f6 30.Txf6+ Fxf6 31.Dxf6+ Re8 32.Dh8+ Re7 33.Dg7+ Rxe6 34.Dxb7** les Noirs jouèrent encore quelques coups par inertie mais leur position est évidemment perdante **34...Td6 35.Dxa6 d4 36.exd4 cxd4 37.h4 d3 38.Dxd3 1-0**

José Raúl Capablanca (1888-1942)

Biographie

Né à La Havane, Cuba, José Raúl Capablanca a appris à jouer aux échecs dès l'âge de quatre ans. Il remporte le championnat du monde en 1921 en battant Emanuel Lasker. Il est célèbre pour son style de jeu clair et ses compétences techniques exceptionnelles, en particulier en finale.



Capablanca jouant contre son père à l'âge de 4 ans
 File:Capablanca jogando com o seu pai.jpg –
[Wikimedia Commons](#)

Il propose une [variante du jeu d'échecs](#) avec des pièces supplémentaires, l'Impératrice et la Princesse, qui se joue sur un échiquier de 10 x 8 cases.

Capablanca a également travaillé en tant que diplomate pour le gouvernement cubain.

Partie célèbre

Capablanca contre Savielly Tartakower, 1924 Dans cette partie, Capablanca démontre une compréhension exceptionnelle des finales et une technique impeccable, surclassant Tartakower avec une finesse stratégique inégalée.

Jose Raul Capablanca

Savielly Tartakower

23 mars 1924 – New York, NY USA

1.d4 e6 2.Cf3 f5 3.c4 Cf6 4.Fg5 Fe7 5.Cc3 O-O 6.e3 b6 7.Fd3 Fb7 8.O-O De8 9.De2 Ce4 10.Fxe7 Cxc3 11.bxc3 Dxe7 12.a4 Fxf3 13.Dxf3 Cc6 14.Tfb1 Tae8 15.Dh3 Tf6 16.f4 Ca5 17.Df3 d6 18.Te1 Dd7 19.e4 fxe4 20.Dxe4 g6 21.g3 Rf8 22.Rg2 Tf7 23.h4 d5 (Ce coup, qui permet aux Blancs de se débarrasser de leur pion doublé, semble être une erreur. A la place 23...Cxc4 était possible: 24.Fxc4 d5 25.Fb5 dxe4 26.Fxd7 Txd7 27.Txe4 avec une position égale) **24.cxd5 exd5 25.Dxe8+ Dxe8 26.Txe8+ Rxe8 27.h5** ouvre la colonne h pour faire jouer la Tour **27...Tf6** (Evidemment 27...gxf5 est suivi de 28.Th1) **28.hxg6 hxg6 29.Th1 Rf8** dans le but, probablement, de venir en g7 pour protéger le pion g6 et empêcher l'entrée de la Tour par h7 **30.Th7 Tc6 31.g4** Capablanca ignore les menaces sur l'aile dame et va profiter de son avantage à l'aile roi **31...Cc4** (31...Txc3 32.Fxg6 donne deux pions passés liés aux Blancs. Si 32...Tc4 33.f5 Txd4 34.Rg3) **32.g5 Ce3+ 33.Rf3 Cf5 34.Fxf5 gxf5 35.Rg3** le Roi va passer par la colonne h **35...Txc3+** It is extremely instructive to see how Capablanca is no longer

in the least concerned about material equality, but thinks only of supporting his passed pawn. — Reti **36.Rh4 Tf3 37.g6 Txf4+ 38.Rg5 Te4 39.Rf6** (Ce coup, qui menace déjà de mat, est bien meilleur que 39.Rxf5 Txd4 et cette fois 40.Rf6 se heurte à des échecs par l'arrière 40...Tf4+) **39...Rg8 40.Tg7+ Rh8 41.Txc7 Te8** seul coup pour parer le mat **42.Rxf5 Te4 43.Rf6 Tf4+ 44.Re5 Tg4 45.g7+ Rg8** (45...Txg7 46.Txg7 Rxg7 47.Rxd5 mène à une finale de pions facilement gagnante pour les Blancs) **46.Txa7 Tg1 47.Rxd5 Tc1 48.Rd6 Tc2 49.d5 Tc1 50.Tc7 Ta1 51.Rc6 Txa4 52.d6 1-0**

Alexander Alekhine (1892-1946)

Biographie

Alexander Alekhine, né en Russie, a commencé à jouer aux échecs dès son plus jeune âge et a rapidement montré des talents extraordinaires. Il remporte le championnat du monde en 1927 contre Capablanca lors d'un match qui se déroule du 6 septembre au 29 novembre 1927 à Buenos Aires. Durant ce match, il obtient la nationalité française française qu'il demandait depuis 1924.

Il conserve son titre en 1929 et 1934 en battant Efim Bogoljubov, mais le perd en 1935 lors d'un match contre Max Euwe.

Alekhine récupère son titre en 1937 lors du match revanche contre Max Euwe. Il le conservera jusqu'à sa mort.



Alekhine (à gauche) contre Max Euwe en 1937
[File:Alekhine Euwe 1937.jpg – Wikimedia Commons](#)

Partie célèbre

Alekhine contre Aaron Nimzowitsch,

1930 Cette partie illustre la créativité d'Alekhine et sa capacité à jouer des positions complexes avec une grande précision. Son attaque combinée et ses sacrifices en font une partie étudiée par les amateurs de tactique.

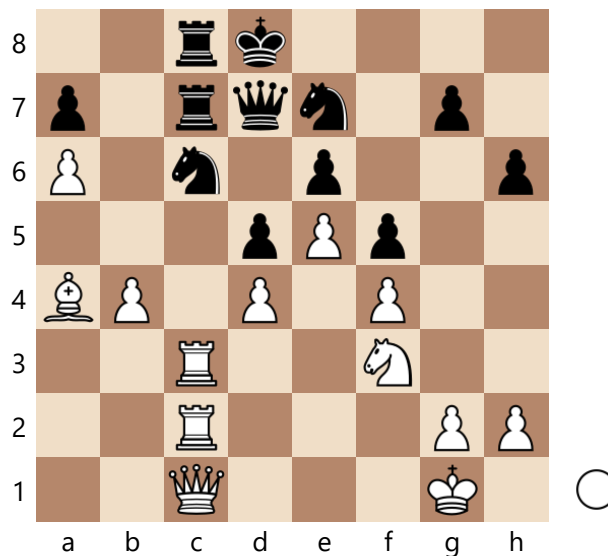
Alexander Alekhine

Aron Nimzowitsch

San Remo (3)

18 janvier 1930 – San Remo ITA

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Fb4 4.e5 c5 5.Fd2 Ce7 6.Cb5 Fxd2+ 7.Dxd2 O-O
 8.c3 b6 9.f4 Fa6 10.Cf3 Dd7 11.a4 Cbc6 12.b4 cxb4 13.cxb4 Fb7 14.Cd6
 f5 15.a5 Cc8 16.Cxb7 Dxb7 17.a6 Df7 18.Fb5 C8e7 19.O-O h6 20.Tfc1
Tfc8 21.Tc2 les Blancs vont créer une batterie sur la colonne c **21...De8** (21...Cd8
 22.Tac1 était meilleur. Le coup de Nimzowitsch cloue volontaire le Cavalier.)
22.Tac1 Tab8 23.De3 Début d'une manoeuvre pour tripler les pièces lourdes sur la
 colonne c **23...Tc7 24.Tc3 Dd7 25.T1c2 Rf8 26.Dc1 Tbc8 27.Fa4** menace de
 pousser b. Le Cavalier est aussi cloué sur la colonne c **27...b5** sacrifie un pion pour
 gagner le temps nécessaire de rapprocher le Roi **28.Fxb5 Re8 29.Fa4 Rd8** tout
 semble protégé mais...



30.h4 ... les Noirs abandonnent car ils sont en zugzwang. Par exemple **30...g6**
31.g3 h5 32.Rg2 1-0

Mikhail Botvinnik (1911-1995)

Biographie

Né en Union soviétique, Mikhail Botvinnik a été un pionnier de l'école soviétique des échecs. En plus d'être un joueur exceptionnel, il a contribué à la formation de nombreux futurs champions du monde (il est surnommé *le père de l'école soviétique*). Botvinnik était également ingénieur en électricité et informaticien.

Il devient champion du monde en 1948 en remportant un tournoi organisé suite au décès d'Alekhine. Il perd son titre en 1957 contre Vassily Smyslov, mais le récupère l'année suivante lors du match revanche. Il perd à nouveau son titre en 1960 contre Mikhaïl Tal, et le récupère encore une fois lors du match revanche l'année suivante. Botvinnik perd définitivement son titre en 1963 contre Tigran Petrossian.

Partie célèbre

Botvinnik contre Capablanca, 1938. Dans cette partie, Botvinnik démontre sa capacité à combiner des idées positionnelles et tactiques, surclassant l'un des plus grands joueurs de tous les temps avec un jeu innovant.



Botvinnik en 1933

[File:Botvinnik 72.jpg – Wikimedia Commons](#)

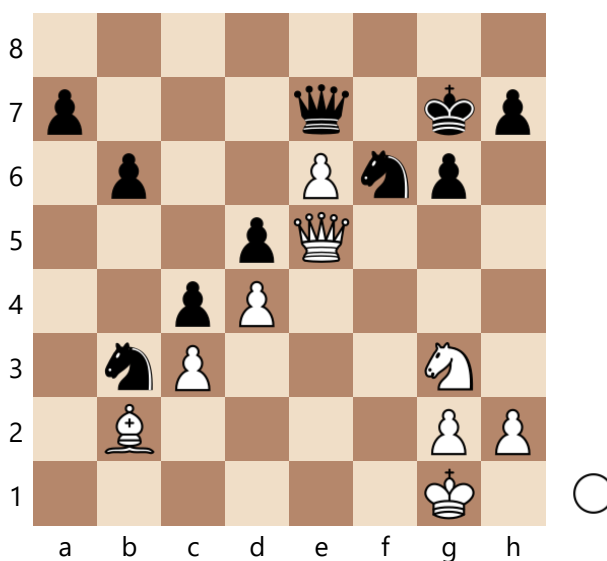
□ Mikhail Botvinnik

■ Jose Raul Capablanca

AVRO (11)

22 novembre 1938 – The Netherlands

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Fb4 4.e3 d5 5.a3 Fxc3+ 6.bxc3 c5 7.cxd5 exd5 8.Fd3 O-O 9.Ce2 b6 10.O-O Fa6 11.Fxa6 Cxa6 12.Fb2 Dd7 13.a4 Tfe8 14.Dd3 c4 15.Dc2 Cb8 16.Tae1 Cc6 17.Cg3 Ca5 18.f3 Cb3 Capablanca a réussi à placer son Cavalier dans le camp des blancs, mais Botvinnik va maintenant profiter de sa majorité de pions au centre **19.e4 Dxa4 20.e5 Cd7 21.Df2 g6** Pour empêcher le Cavalier de venir en f5 **22.f4 f5** Tente d'empêcher les Blancs de pousser f5 **23.exf6 Cxf6 24.f5 Txe1 25.Txe1 Te8 26.Te6 Txe6 27.fxe6 Rg7 28.Df4 De8 29.De5 De7**



30.Fa3 Le Fou entre en jeu en se sacrifiant pour dévier la Dame noire **30...Dxa3** (30...De8 31.Dc7+ Rg8 32.Fe7 Rg7 33.Fd8+) **31.Ch5+ gxh5 32.Dg5+ Rf8 33.Dxf6+ Rg8** (33...Re8 34.Df7+ Rd8 35.Dd7#) **34.e7 Dc1+** La seule chance des

Noirs est de trouver un échec perpétuel **35.Rf2 Dc2+ 36.Rg3 Dd3+ 37.Rh4 De4+ 38.Rxh5 De2+ 39.Rh4 De4+ 40.g4 De1+ 41.Rh5 1-0**

Bobby Fischer (1943-2008)

Biographie

Né à Chicago, aux États-Unis, Bobby Fischer a montré un talent extraordinaire pour les échecs dès son jeune âge. Champion des États-Unis à 14 ans, il devient grand maître à 15 ans et captive l'imagination du monde entier en devenant champion du monde en 1972, en pleine guerre froide, en battant Boris Spassky dans un match emblématique appelé le match du siècle.

Peu après sa victoire, il se retire de la compétition et ne défendra pas son titre en 1975 contre un autre joueur soviétique, Anatoly Karpov.

Fischer à Leipzig en 1960
[File:Bobby Fischer 1960 in Leipzig in color.jpg – Wikimedia Commons](#)

Partie célèbre

Donald Byrne contre Fischer, 1956. Connue sous le nom de *partie du Siècle*, cette partie illustre la génialité de Fischer dès son jeune âge, avec un sacrifice de dame spectaculaire et une combinaison brillante.

Donald Byrne

Robert James Fischer

Third Rosenwald Trophy (8)

17 octobre 1956 – New York, NY USA

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.d4 O-O 5.Ff4 d5 6.Db3 dxc4 7.Dxc4 c6 8.e4 Cbd7 9.Td1 Cb6 10.Dc5 Fg4 11.Fg5 (11.Fe2 suivi du rooqeur aurait été plus prudent) **11...Ca4 ! 12.Da3** (12.Cxa4 Cxe4 attaque la Dame noire et le Fou en g5. Si 13.Dxe7 Fxf3 14.Dxd8 Taxd8 15.Fxd8 Fxd1 Les Blancs, qui ont deux pièces attaquées et qui ne peuvent pas prendre le Fou en d1, perdent du matériel) **12...Cxc3 13.bxc3 Cxe4** Sacrifie la qualité afin d'ouvrir le centre **14.Fxe7 Db6 15.Fc4** (15.Fxf8 Fxf8 16.Db3 Dxb3 17.axb3 Te8) **15...Cxc3 16.Fc5** (16.Dxc3 Tae8) **16...Tfe8+ 17.Rf1**

Partie célèbre

Kasparov contre Veselin Topalov, 1999. Cette partie est célèbre pour ses complications tactiques incroyables et ses sacrifices de pièces audacieux, démontrant le génie de Kasparov dans des positions chaotiques.

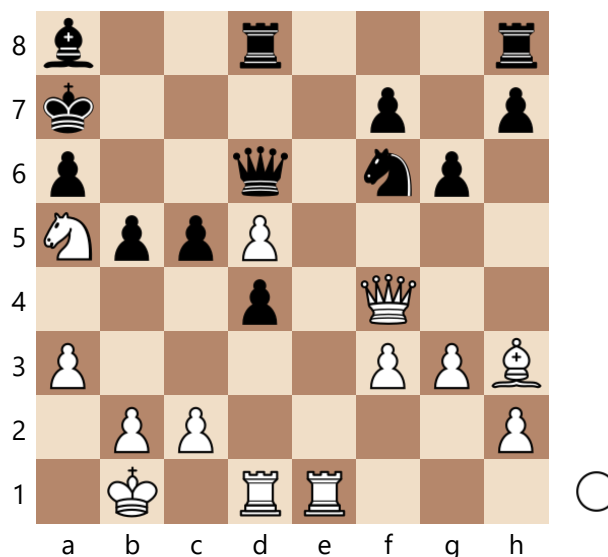
□ Garry Kasparov

■ Veselin Topalov

Wijk aan Zee NED (4)

20 janvier 1999 – Wijk aan Zee NED

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Fe3 Fg7 5.Dd2 c6 6.f3 b5 7.Cge2 Cbd7 8.Fh6 Fxh6 9.Dxh6 Fb7 10.a3 e5 11.O-O-O De7 12.Rb1 a6 13.Cc1 O-O-O 14.Cb3 exd4 15.Txd4 c5 16.Td1 Cb6 17.g3 Rb8 18.Ca5 Fa8 19.Fh3 d5 Notons la position exposée du Roi noir **20.Df4+ Ra7 21.The1 d4 22.Cd5 Cbx d5 23.exd5 Dd6**



24.Txd4 Les Blancs sacrifient une Tour pour ouvrir la position contre le Roi noir

24...cxd4 25.Te7+ (Le coup qu'il fallait jouer. 25.Dxd4+ Db6 26.Te7+ Cd7

27.Txd7+ (27.Dxb6+ Rxb6 28.Txd7 Txd7 29.Fxd7 Rxa5 laisse aux Noirs l'avantage d'une Tour) 27...Txd7 28.Dxh8 Txd5 simplifie la position et laisse aux Noirs

l'avantage matériel) **25...Rb6** (25...Dxe7 conduit au mat: 26.Dxd4+ Rb8 27.Db6+

Fb7 (27...Db7 28.Cc6#) 28.Cc6+ Ra8 29.Da7#) **26.Dxd4+ Rxa5** (26...Dc5

27.Dxf6+ Dd6 (27...Td6 28.Dxh8) 28.Fe6 Fxd5 (28...fxe6 29.Txe6) 29.b4 et les

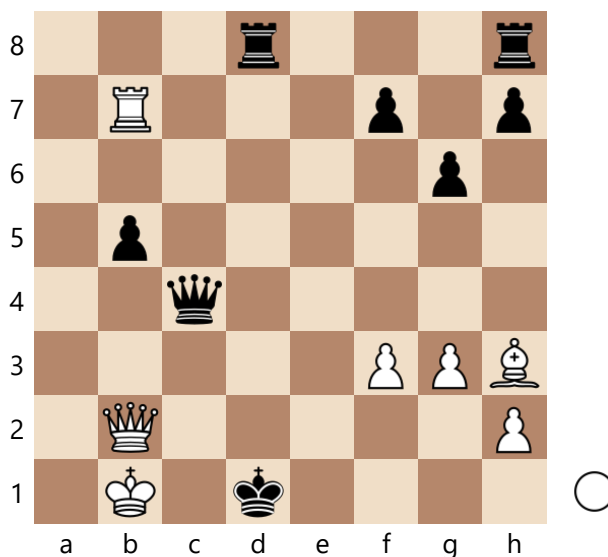
Blancs menacent de prendre en d5 puis de mater en b7 avec leur Tour) **27.b4+**

Ra4 28.Dc3 Menace Db3~~# **28...Dxd5 29.Ta7 Fb7 30.Txb7 Dc4** (30...Ch5

31.Ff1 (31.Rb2 Dd4) 31...Dd1+ 32.Rb2 Dd4 (32...Dd5 33.Db3+ Dxb3+ 34.cxb3#)

33.Fxb5+ axb5 34.Ta7+ Dxa7 35.Db3#) **31.Dxf6 Rxa3 32.Dxa6+ Rxb4 33.c3+**

Rxc3 (33...Dxc3 34.Dxb5+ Ra3 35.Ta7+ suivi du mat) **34.Da1+ Rd2** (34...Rb4 35.Db2+ Ra5 (35...Rc5 36.Tc7+) 36.Da3+ Da4 37.Ta7+ Rb6 38.Txa4) **35.Db2+ Rd1**



36.Ff1 Encore une fois Kasparov joue le seul coup gagnant **36...Td2** (36...Dxf1 37.Dc2+ Re1 38.Te7+ suivi du mat) **37.Td7 Txd7 38.Fxc4 bxc4 39.Dxh8 Td3 40.Da8 c3 41.Da4+ Re1 42.f4 f5 43.Rc1 Td2 44.Da7 1-0**

Magnus Carlsen (1990-)

Biographie

Né à Tonsberg, en Norvège, Magnus Carlsen est devenu grand maître à 13 ans et a rapidement gravi les échelons pour devenir champion du monde en 2013. Carlsen est connu pour sa polyvalence et son adaptabilité sur l'échiquier.

Magnus Carlsen détient le record du plus haut classement élo en cadence classique, 2882, atteint en mai 2014.

En 2023, Carlsen annonce renoncer à défendre son titre. Le chinois Ding Liren deviendra champion du monde en battant le russe Ian Nepomniachtchi.



Magnus Carlsen en 2023
Tirée de [Wikimedia commons](#)

Partie célèbre

Carlsen contre Anand, 9e partie du match de championnat du monde 2013 Dans cette partie, Carlsen montre sa maîtrise stratégique en surclassant l'ancien champion du monde avec une compréhension profonde des nuances positionnelles.

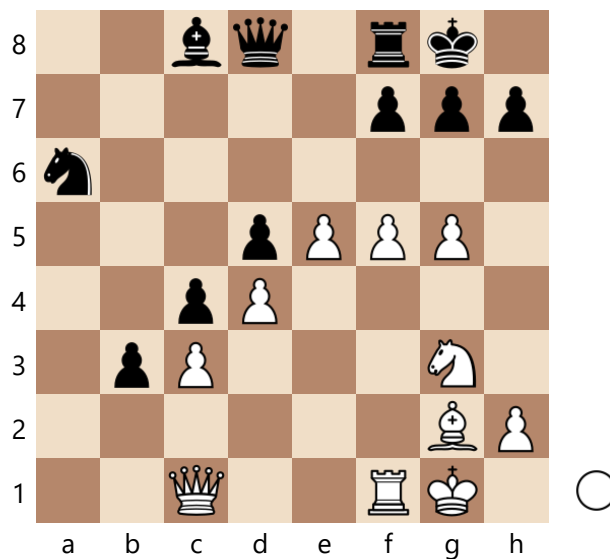
□ Viswanathan Anand

■ Magnus Carlsen

Championnat du monde Anand - Carlsen (9)

21 novembre 2013 – Chennai IND

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Fb4 Empêche les Blancs de pousser le pion en e4 **4.f3** Menace de pousser le pion en e4 **4...d5 5.a3 Fxc3+ 6.bxc3 c5 7.cxd5 exd5 8.e3 c4 9.Ce2 Cc6 10.g4** Mené 3 à 5 dans le match, Anand joue pour attaquer. **10...O-O 11.Fg2** (11.g5 Ch5 12.h4 Ff5 permet aux Noirs de terminer leur développement.) **11...Ca5 12.O-O Cb3 13.Ta2 b5 14.Cg3 a5 15.g5** Anand continue son attaque à l'aile Roi, alors que Carlsen joue sur l'aile Dame **15...Ce8 16.e4 Cxc1 17.Dxc1 Ta6 18.e5 Cc7 19.f4 b4 20.axb4 axb4 21.Txa6 Cxa6 22.f5 b3**



Les Noirs ont un pion passé protégé à l'aile Dame. L'attaque blanche sur l'aile Roi semble impressionnante, mais Carlsen a correctement jugé qu'elle ne gagnerait pas **23.Df4 Cc7 24.f6 g6 25.Dh4 Ce8** (Protège la case g7. 25...Ce6 perdrait à cause de 26.Dh6 b2 27.Tf4 b1=D+ 28.Ff1 Dd1 29.Th4 Dh5 30.Cxh5 gxh5 31.Txh5 et les Noirs ne peuvent plus empêcher le mat) **26.Dh6 b2 27.Tf4 b1=D+ 28.Cf1** (La gaffe d'Anand. 28.Ff1 conservait l'égalité car après 28...Dd1 29.Th4 les Blancs doivent redonner la Dame 29...Dh5 30.Cxh5 gxh5 31.Txh5 et ici 31...Ff5 sauve les Noirs) **28...De1 0-1**

Conclusion

De Philidor à Carlsen, les meilleurs joueurs d'échecs ont tous laissé une empreinte indélébile sur l'histoire du jeu. Leurs contributions stratégiques, leurs parties mémorables et leur influence continuent de résonner dans le monde des échecs, inspirant des générations de joueurs. En étudiant leurs jeux et en comprenant leurs approches, les amateurs d'échecs peuvent non seulement améliorer leur propre jeu, mais aussi apprécier la profondeur et la beauté de ce noble jeu.

Télécharger "Les meilleurs joueurs d'échecs"

[ecole.apprendre-les-echecs.com-Les-meilleurs-joueurs-déchecs.pdf](#) – Téléchargé
une fois – 1 MB

© [Ecole Apprendre-les-Echecs](#) - Ce fichier peut être utilisé et distribué librement

[Télécharger tous nos fichiers PDF](#)